

CONTENIDO

EL AUTOR	13
INTRODUCCIÓN	15

CAPÍTULO 1

REPENSANDO LAS RELACIONES ENTRE CONTRACTUALISMO Y FASCISMO: EL NÚCLEO OSCURO DE LA IDEOLOGÍA LIBERAL

1. INTRODUCCIÓN	21
2. UNA POSIBLE LECTURA DE LA MODERNIDAD: INDIVIDUO Y RAZÓN INSTRUMENTAL	23
3. EL CONTRACTUALISMO Y EL RELATO DEL NACIMIENTO DEL ESTADO DE DERECHO	27
4. EL FASCISMO: ACERCA DEL INDIVIDUO AUTORITARIO	30
5. DEL CONTRATO SOCIAL AL CONTRATO AUTORITARIO: EL ORIGEN LIBERAL DEL FASCISMO	34
6. SOBRE LOS OSCUROS ORÍGENES DE LA LEY: LA VIOLENCIA COMO ELEMENTO FUNDANTE E INHERENTE AL DERECHO CONTRACTUAL	36

CAPÍTULO 2

DISCURSO, PAZ Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN: COMENTARIOS EN TORNO A LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LA REALIDAD SOCIAL Y LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

1. INTRODUCCIÓN	39
-----------------------	----

2.	LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LA REALIDAD SOCIAL	40
3.	DISCURSO Y POLÍTICA	47
4.	LOS DIÁLOGOS DE PAZ EN COLOMBIA: UNA APROXIMACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LA PAZ	51
5.	CONCLUSIONES	61

CAPÍTULO 3

EL SUBLIME OBJETO DEL DERECHO MODERNO: LECTURAS ZIZEKIANAS DEL CAMPO JURÍDICO

1.	INTRODUCCIÓN	63
2.	EL MALESTAR EN EL DERECHO	66
3.	¡YO DESEO LO QUE QUIERO! O ¿QUIERO LO QUE DESEO?	70
4.	¡BIENVENIDOS A LA MATRIX!	72
5.	RESPONDE QUE TE LLAMO POR TU NOMBRE!: DERECHO, INTERPELACIÓN Y HEGEMONÍA	74
6.	¿QUE EXISTE EN MÍ MÁS ALLÁ DE MÍ?	80
7.	LA RAZÓN CÍNICA COMO RAZÓN JURÍDICA	83
8.	¿CONCLUSIÓN?	87

CAPÍTULO 4

ANTI-FILOSOFÍA, PSICOANÁLISIS Y POLÍTICA: CRUZANDO EL PUENTE DE LO REAL

1.	INTRODUCCIÓN	89
2.	EN EL DIVAN... QUÉ ENTENDER POR PSICOANÁLISIS	90
3.	JACQUES LACAN Y LA REINVENCIÓN DEL PSICOANÁLISIS	94

4.	SOCIEDAD Y PSICOANÁLISIS	97
5.	ANTIFILOSOFÍA Y PSICOANÁLISIS	98
5.1.	PSICOANÁLISIS Y TEORÍA POLÍTICA	101
6.	LA DEMOCRACIA DELIBERATIVA EN EL DIVAN DEL DOCTOR LACAN	102

CAPÍTULO 5

ENTRE ECOS Y VOCES: LOS CAMINOS DE LA DEMOCRACIA PLEBEYA COMO REINVENCIÓN DEL CANON DEMOCRÁTICO DESDE AMÉRICA LATINA

1.	INTRODUCCIÓN	107
2.	LATINOAMÉRICA COMO ANIMAL IMAGINARIO...	110
3.	EL DESPERTAR DE UNA CONCIENCIA... LATINOAMÉRICA SE LEVANTA	116
4.	LA DEMOCRACIA PLEBEYA: RENOVACIÓN DEL CANON	119
5.	LECCIONES LATINOAMERICANAS A LA TEORÍA DE LA DEMOCRACIA	124
5.1.	MOVILIZACIÓN CON CAPACIDAD DE DECISIÓN REAL	128
5.2.	RETÓRICA POLÍTICA ANCLADA A SÍMBOLOS POPULARES PROPIOS DE LAS TRADICIONES POLÍTICAS DE NUESTRO CONTEXTO	128
5.3.	LIDERAZGOS FUERTES ANCLADOS A PROCESOS SOCIALES HORIZONTALES	129
5.4.	POLITIZACIÓN DE SECTORES EXCLUIDOS Y MARGINADOS A PARTIR DE LA INCLUSIÓN DE LOS MISMOS EN INSTANCIAS DE TOMA DE DECISIONES	129

5.5. EQUIVALENCIA DE LAS LUCHAS AUNADAS A PROCESOS COLECTIVOS DE ASOCIACIÓN Y RESISTENCIA COMÚN ...	129
5.6. REDEFINICIÓN E INVENCION DE INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN POPULAR Y DE DERECHOS	130

CAPÍTULO 6

LOS JURISTAS DEL “ALMA BELLA” EN COLOMBIA

1. INTRODUCCIÓN	131
2. EL TRAUMA DEL NEOCONSTITUCIONALISMO	131
3. LOS JURISTAS DEL ALMA BELLA EN COLOMBIA	134
4. EL AMOR AL CENSOR: LA SUSTRACCIÓN COMO OPCIÓN	138
5. EL DERECHO HABLA SÓLO PARA DENTRO DE LAS MURALLAS DE LA CIUDAD	139
6. UN POSIBLE HORIZONTE DE RESISTENCIA: LA REBELIÓN JURISPRUDENCIAL	142

CAPÍTULO 7

ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA CRÍTICA DEL DERECHO: LUCES PARA UNA AGENDA DE INVESTIGACIÓN Y RAZONES PARA UN MANIFIESTO

1. DERECHO Y BARBARIE: MÁS ALLÁ DEL TENOR DE LA NORMA	145
2. EL PORVENIR DE UNA ILUSIÓN: EL LUGAR DE LA ACADEMIA JURÍDICA	146
3. LOS CAMINOS DE UNA NUEVA PEDAGOGÍA JURÍDICA	149
4. RAZONES PARA UN MANIFIESTO: ELEMENTOS DE UNA AGENDA DE INVESTIGACIÓN JURÍDICO CRÍTICA	151

CAPÍTULO 8
PROLEGÓMENOS A UNA TEORÍA CRÍTICA
DE LA JUSTICIA TRANSICIONAL

1. INTRODUCCIÓN	157
2. CENTRALIDAD DE LAS VÍCTIMAS: SER-PARA-VÍCTIMA Y CONCIENCIA CRÍTICA	158
3. MÁS ALLÁ DE RETÓRICA HUMANITARIA: LA VIOLENCIA SACRIFICIAL	160
4. ÉTICA DE LA LIBERACIÓN COMO POLÍTICA DESDE LA VÍCTIMA	162
5. TEORÍA CRÍTICA DE LA JUSTICIA TRANSICIONAL	165
BIBLIOGRAFÍA	169